

TANZ(S)TAGE DUISBURG

BEWERTUNGSKRITERIEN | PUNKTESYSTEM

TECHNIK = 25 Punkte

- Korrekte Ausführung der Bewegungen passend zur Musik
- Synchronität der Gruppe
- Sicherheit und Präzision in der Ausführung
- Klare Aufstellung in allen choreographischen Bildern
- Beweglichkeit
- Konstante Leistung über das gesamte Stück

SCHWIERIGKEITSGRAD = 25 Punkte

- Technischer Anspruch der Choreographie (Sprünge, Hebungen, Drehungen, Schrittwechsel, Gelenkigkeit, Geschwindigkeit, Akrobatik ...)
- Schrittvielfalt

CHOREOGRAPHIE = 25 Punkte

- Originalität (Kreativität, Ideenreichtum, Überraschungseffekte)
- Abwechslungsreiches Stück
- Gesamtaufbau des Tanzes (gute Übergänge zwischen den einzelnen Bewegungen)
- Effektvolle und phantasievolle choreographische Bilder
- Einklang der Bewegungen mit der Musik
- Raumausnutzung
- Vielfalt der Schritte, Bilder und Raumwege
- Umsetzung des gewählten Themas (ein „Thema“ kann eine Geschichte sein, aber auch konsequentes „reines Tanzen“ ohne Handlung)

PRÄSENTATION = 25 Punkte

- Darstellung des gewählten Themas (Stimmigkeit von Kostüm, Maske, Mimik, Musik und Bewegungen)
- Ausstrahlung (erkennbare Freude am Tanz)
- Ausdruck passend zum Thema des Tanzes
- Dynamik
- Passende Musikauswahl, saubere Musiksnitte
- Optischer Gesamteindruck (Haltung, Ausdruck, Kostüm)